



掀起妳的蓋頭來

(拜爾 91 程度)

Andante

(中慢板)

新疆民歌

天地編曲

Handwritten musical notation above the first staff: $\underline{5} \underline{1} \underline{1} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \underline{3} \underline{5} \underline{1} \underline{1} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \underline{3}$

掀 起 了 妳 的 蓋 頭 來 讓 我 來 看 看 妳 的 臉

Handwritten musical notation above the second staff: $\underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{2} \underline{2} \underline{4} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{5} \underline{5}$

妳 的 臉 兒 紅 又 圓 呀 好 像 那 蘋 果 鮮 又 艷

Handwritten musical notation above the third staff: $\underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{1}$

妳 的 臉 兒 紅 又 圓 呀 好 像 那 蘋 果 鮮 又 艷